

Inhaltsverzeichnis

Reiner Hildebrandt-Stramann/ Ralf Laging/ Klaus Moegling (Hrsg.):

Körper, Bewegung und Schule.

Teil II: Schulprofile bewegter Schulen und Praxis bewegten Lernens

Schriftenreihe: Theorie und Praxis der Schulpädagogik, Band 8

1	Reiner Hildebrandt-Stramann/ Ralf Laging/ Klaus Moegling Den Körper und die Bewegung in das schulpädagogische Denken holen – Zur Einführung	3
I Schulprofile bewegter Schulen		
2	Hermann Städtler Bewegte, gesunde Schule Niedersachsen – Beispiel Fridtjof- Nansen-Schule mit dem Schulprofil: Bewegung und Gesundheit	7
3	Dieter Hermann Bewegte Schule – Schule in Bewegung. Elemente der Glocksee Schule	17
4	Wiltrud Thies Eine inklusive Schule ist eine bewegte Schule – Das Beispiel der Sophie-Scholl-Schule Gießen	27
5	Barbara Mayer Ganztagesschule in Bewegung – Ein Schulportrait des Lise-Meitner-Gymnasiums in Böblingen	34
II Praxis bewegten Lernens		
6	Heike Beckmann Bewegtes Lernen im Mathematik- und Deutschunterricht in der Grundschule.	41
7	Klaus Wichmann Körper und Bewegung im Lernprozess: Werkstattlernen	55
8	Ahmet Derecik (Trend-)Sporträume sind gewinnbringend für jede Schule – Hinweise zur Gestaltung von (Trend-)Sporträumen in Ganztagsschulen	66
9	Barbara Sobczyk Das Mobile Klassenzimmer – Ein Konzept ‚Unterricht in Bewegung zu bringen‘	83

10	Elke Gramespacher Orientalisch tanzen – oder: Primarschülerinnen die Türe zu einer fremdenTanzkultur öffnen!	93
11	Sibylle Brinkmann/ Klaus Moegling Körper, Bewegung und Aufklärung in schulischen Gesundheitstagen	107
12	Christian Kammler Theater als Teil kultureller Schulentwicklung	123
13	Markus Janssen Durch Bewegung erziehen. Bewegter Unterricht als Mittel der Umsetzung einer erzieherischen Leitidee des Schulkonzeptes	135
14	Ahmet Derecik Türkische Sitzecke in einer offenen Ganztagsgrundschule – Schulräume als interkulturelle Bewegungsräume	147
15	Arwed Marquardt „Das war zu doll“ – Reflexionen einer Leichtkontakt-Boxsport-AG an einer Förderschule	161
16	Brigitte Heusinger v. Waldecke Nordsee schlägt Wellen – Tanzen als schulisches Projekt	172
17	Andreas Brenne Ästhetische Bildung in der hessischen Lehrerbildung – aistisch-ästhetische Erfahrungsbildung als zentrales Moment schulischen Lernens	185

Verlagsprogramm